



Ryhtymä

Rintamalehti

N:o 395.

U t i s k a t s a u s
30.10.1942 klo 6.

HEIKKI SAKARIN SAARNA NÄPERTÄJILLE.

3 KUOLI, 9 HAAVOITTUI Helsingin toissaittaisessa pommituksessa. Vain yksi viholliskoneista pääsi kaupungin läpuolelle.

(Suola on joskus terveellisempää kuin sokeri ja karvaskin arvostelu tyhjää kiitosta satoisampi. Toimintus on pyytänyt näpertelyneuvos Heikki Sakaria vaihteen vuoksi haukkumaan mainion puhdetyönäyttelymme esineitä.)

NALCIKIN KAUPUNKI Terek-joen varrella on vallattu. Sen koillispuolella 4-päiväisessä taistelussa murskattu viollisdivisioonia.

- Suurin ja tavallisin virheellisyys: epäpuhdas, kömpelö ja epäasiallinen koristelu. Moni nerokkaasti keksitty ja hyvin suoritettu työ on koristeltu piloille.

TÖRMÄILY-YÖKSI olivat ryssät ilmeisesti valinneet kuutamaisen toissaim. Sevastopolin ja sen naapurituksien etumaastossa hääri neljä ja kahden edessä yksi vihollispartio miinään mainittavaa aikaan saamatta.

Kukka esim. on kaunis ja kansanomaisinen koristeluaihe. Mutta mitä aihetta on varustaa tyylikäs ja hyvin tehty kukkamaljako kukkakoristeilla? Lippu sopii parhaiten koristukseksi lippuna salon nenässä hulmuten - oluttuopin kyljessä se on vähemmän asiallinen.

II PATALJOONAN JÄÄKÄRIT

Vaakunaleijonaa ei myöskään sovi riipustaa joka paikkaan. Kauha esim. ei kaipaa koristeeseen hakaristiä tai miekkaa (ellei se nimenomaan ole tarkoitettu miekannielijälle).

ovat tunnettuja railakkaista tempauksistaan. Nyt he ovat motittaneet murteen ja panneet kokoon ikävantorjuntajelman, joka jo kahdesti on saanut Ohtahovin - majuri Aholasta 7.K:n jäyhän ryssänkauhuihin saakka - jyriseen ennenkuulemattomasta naurusta.

Kultainen, liian usein unohdettu sääntö: koristele maton esine on monin verroin kauniimpi kuin kömpelösti koristeltu. Muoto ja tyylikkyys on pääasia.

Huippunumerona kuuluu olevan teelijatar Kulon (siviilissä jääkäri Kutvonen) omatekoinen rakkauden raporttia "Ohdan missi". Ken jaksaa nähdä ja kuulla sen synkkämielisyyttäan menettämättä, menköön lääkäriin.

(Saimaan lehti kysyy oman näyttelynsä johdosta: "miltä tuntuu puukolpakon kannessa sydämenkuvan keskellä Suomen vaakuna tai vapauden risti sop-pakauhan varressa?" Pikemmin vaikka sitten "hirveä vapaamurarien tähti", jonka joku siellä kuuluu töhertäneen kaunistekoisen rasiän kanteen.)

Lauluyhtye "Jääkäripojat" esittävät laulelmat "Eukko pien" ja "Hepokat", oman marssinsa "Aholan jääkärit" sekä valssin "Korsumme". Viimeksimäiset vastasyntyneet musiikkikappaleet ovat samaa repäisevän omaperäistä tyyliä kuin luutn. Könösen tervehdyspuhe miehille pörstille ja "oma elämäntarini eli Höhlä poika" sekä jääkäri Puurisen lokostelut ja markkinajutut.

Pari opettavaista virhettä: eräänseen tuhkakuppiin oli kuvattu eläin, joka ruumiinmuodoltaan muistutti sikkaa, päästään karhua, jaloistaan ketua ja hännästään sutta. - Ihmistä, eläintä tai kasveja kuvattaessa pitää malli etsiä luonnosta ja tutkia se yksityiskohtaisesti - vasta sen jälkeen voi ajatella aiheen tyylyttelyä.

AJOKOIRA matkalla Leningradiin pidätetty ja perittävässä 6.K:n komentopaikalta. Tuntomerkit: 2 silmää, 4 jalkaa, paljon mustia ja ruskeita karvoja, tuntee nimen "Piski".

Taitamaton tekstausta on turmellut monta muuten ensiluokkaista työtä. Kriittillinen näkemykseni älköön lannistako erinomaista ajankulua: puhdetyötä. Valitkaamme aihe oikein ja käsitelkäämme sitä sen mukaan, pyrkimyksenämme entistä suurempi tyylikkyys, asiallinen yksinkertaisuus. Lopputulos: hyvä

PAINIJAIN HARJOITUKSET ovat Terholan kasarmissa maanantaisin, keski-riikkoisin ja perjantaisin klo 13 alkaen. Huone on lämmin, matto hyvä ja sauna valmiina, joten mukaan vain kaikki vanhat ja uudet niskavääntäjät.

toivoo Heikki Sakari.
2.Kpk. 3652. Val.ups.

POIKAMIESKERHON HOLHOKKI aloittaa ohdakkoin kierroksensa lohkolle.